

Námsáætlun fyrir íslensku - 10. bekkur
skólaárið 2019-2020



Kennarar: Íris Dröfn Halldórsdóttir og Unnur Guðmundsdóttir

Tímafjöldi: 6 kennslustundir á viku

Námsþættir	Hæfniviðmið	Kennsluhættir/leiðir	Námsmat
<p>Talað mál, hlustun og áhorf</p>	<p>Nemandi geti</p> <ul style="list-style-type: none"> • flutt mál sitt skýrt og áheyrliga og hefur tileinkað sér viðeigandi talhraða og fas, • gert sér grein fyrir eðli góðrar framsagnar og framburðar og nýtt leiðbeiningar um framsögn, svo sem um áherslu, tónfall, hrynjandi og fas og lagað það að viðtakanda og samskiptamiðli á fjölbreyttan hátt, • tekið virkan þátt í samvinnu, samræðum og rökræðum, tjáð skoðanir sínar og rökstutt þær, • hlustað, tekið eftir og nýtt sér upplýsingar úr ýmsum miðlum sér til fróðleiks og skemmtunar, 	<p>Nemendum er gefið tækifæri á að segja frá eigin reynslu og hugmyndum, taka þátt í umræðum, jafnt um bókmenntir og önnur efni og kynna verkefni sín.</p> <p>Nemendur halda fyrirlestra um ákveðin málefni.</p> <p>Nemendur fá þjálfun í hlustun og horft er á kvikmyndir tengdar bókmenntum sem lesnar eru auk annars efnis.</p>	<p>Kynningar á verkefnum og fyrirlestrar.</p> <p>Hlustunarverkefni.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • nýtt sér fjölmiðla og rafrænt efni og tekið afstöðu til þess sem þar er birt, • átt góð samskipti þar sem gætt er að máli, hlustun, tillitssemi, virðingu og kurteisi. 		
Lestur og bókmenntir	<p>Nemandi geti</p> <ul style="list-style-type: none"> • lesið almenna texta af öryggi og með góðum skilningi, skilið mikilvægi þess að geta lesið og eftl eigið læsi • greint og skilið aðal- og aukaatriði í margs konar texta og tengsl efnisatriða; og beitt mismunandi aðferðum við lestur, • gert sér grein fyrir eðli og einkennum margvíslegra textategunda, • lesið, túlkað, metið og fjallað um bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta, • beitt og skilið nokkur grunnhugtök í bókmenntafræði og kannast við myndmál, algengustu tákn og stílbrögð, 	<p>Lesin verður skáldsagan Englar alheimsins ásamt öðrum skáldsögum að eigin vali, Gísla saga Súrssonar, ljóð af ýmsum toga, smásögur, fræðitextar o.fl.</p> <p>Mismunandi stefnur og form í bókmenntasögunni kynnt, unnið með myndasögur, bókmenntahugtök, myndmál, tákn og stílbrögð.</p> <p>Lesskilningur efldur með markvissum æfingum.</p>	<p>Próf úr Gíslasögu</p> <p>Próf eða verkefni úr Englum alheimsins</p> <p>Smásagnaverkefni</p> <p>Heimapróf úr bókmenntum og ljóðum</p> <p>Myndasöguverkefni</p> <p>8 lesskilningsverkefni</p> <p>Lesfimiþróf í september, janúar og maí</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • notað algeng hugtök í bragfræði í umfjöllun um bundið mál og óbundið, lesið og túlkað ljóð af ýmsum toga. • leitað og aflað sér heimilda úr ýmsum gagnabrunnum og tekið gagnrýna afstöðu, • unnið úr ólíkum upplýsingum og túlkað þær, • valið sér lesefni til gagns og ánægju og komið fram sem sjálfstæður lesandi sem gerir sér grein fyrir gildi þess að lesa. 		
Ritun	<p>Nemandi geti</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrifað skýrt og greinilega, beitt ritvinnslu af öryggi, notað orðabækur og önnur hjálpargögn, gengið frá texta, vísað til heimilda og skráð þær, • beitt skipulegum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar, • tjáð hugmyndir sínar og skoðanir og fært rök fyrir þeim í rituðu máli, samið texta frá eigin brjósti, 	<p>Stafsetningarreglur rifjaðar reglulega upp og unnið með þær.</p> <p>Ritunaræfingar af ýmsum toga, oft tengdar bókmenntaverkefnum eða öðru lesefni.</p> <p>Unnið með ritvinnslu í tölvum, heimildaskráningu, rökfærslu og mismunandi ritstíla.</p>	<p>Heimildaritun og heimildaskráning</p> <p>Rökfærsluritun á haustönn</p> <p>Ritunarverkefni að vori</p> <p>Stafsetningarpróf á haust- og vorönn</p> <p>Ýmis ritunarverkefni</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • beitt reglum um réttritun og náð góðu valdi á stafsetningu, • valið og skrifað mismunandi textagerðir, • notað helstu aðgerðir við ritvinnslu, valið viðeigandi heimildir, vísað til þeirra og sett í heimildaskrá svo sem reglur kveða á um. 		
Málfræði	<p>Nemandi geti</p> <ul style="list-style-type: none"> • beitt helstu málfræðihugtökum, • valið orð í tali og ritun í samræmi við málsnið, gert sér grein fyrir mikilvægi þess að rækta orðaforðann og nýtt reglur um orðmyndun og einingar orða við ritun, • flett upp í handbókum, orðasöfnum og rafrænum orðabókum og nýtt sér málfræðilegar upplýsingar sem þar er að finna, • áttað sig á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka, • notað fleyg orð, algeng orðtök, málshætti og föst orðasambönd til að auðga 	<p>Grunnatriði málfræðinnar eru rifjuð upp, t.d. orðflokkar, beygingar og orðmyndun. Svo er setningarfræðin tekin lengra, staðbundinn framburður kynntur auk annarra almennra atriða er varða málfræði, málsnið og málnotkun. Unnið með orðtök og málshætti á fjölbreyttan hátt.</p>	Málfræðipróf úr Finnur III.

	<p>mál sitt og gerir sér grein fyrir þýðingu lestrar, ekki síst bókmennta, í þessu skyni,</p> <ul style="list-style-type: none"> • gert sér grein fyrir mismunandi málnotkun og málsniði eftir efni og tilefni. • Átti sig á staðbundnum, starfstengdum og aldurstengdum tilbrigðum í orðaforða og málnotkun og þekki til helstu framburðarmállýskna, • áttað sig á skyldleika íslensku við önnur tungumál og sífelldan breytileika þeirra. 		
<p>Námsgögn: Finnur III, Mér er í mun, Logar, Smásagnasmáræði, Englar alheimsins, Gíslasaga Súrssonar, Heimir, Hugfinnur, Málfinnur, Skriffinnur, Ljóðspeglar, kjörbækur, lestextar af skolavefurinn.is, hlaðvörp, orðabækur og handbækur.</p>			
<p>Lokanámsmat: Einkunnir gefnar með A, B+, B, C+, C eða D</p>			